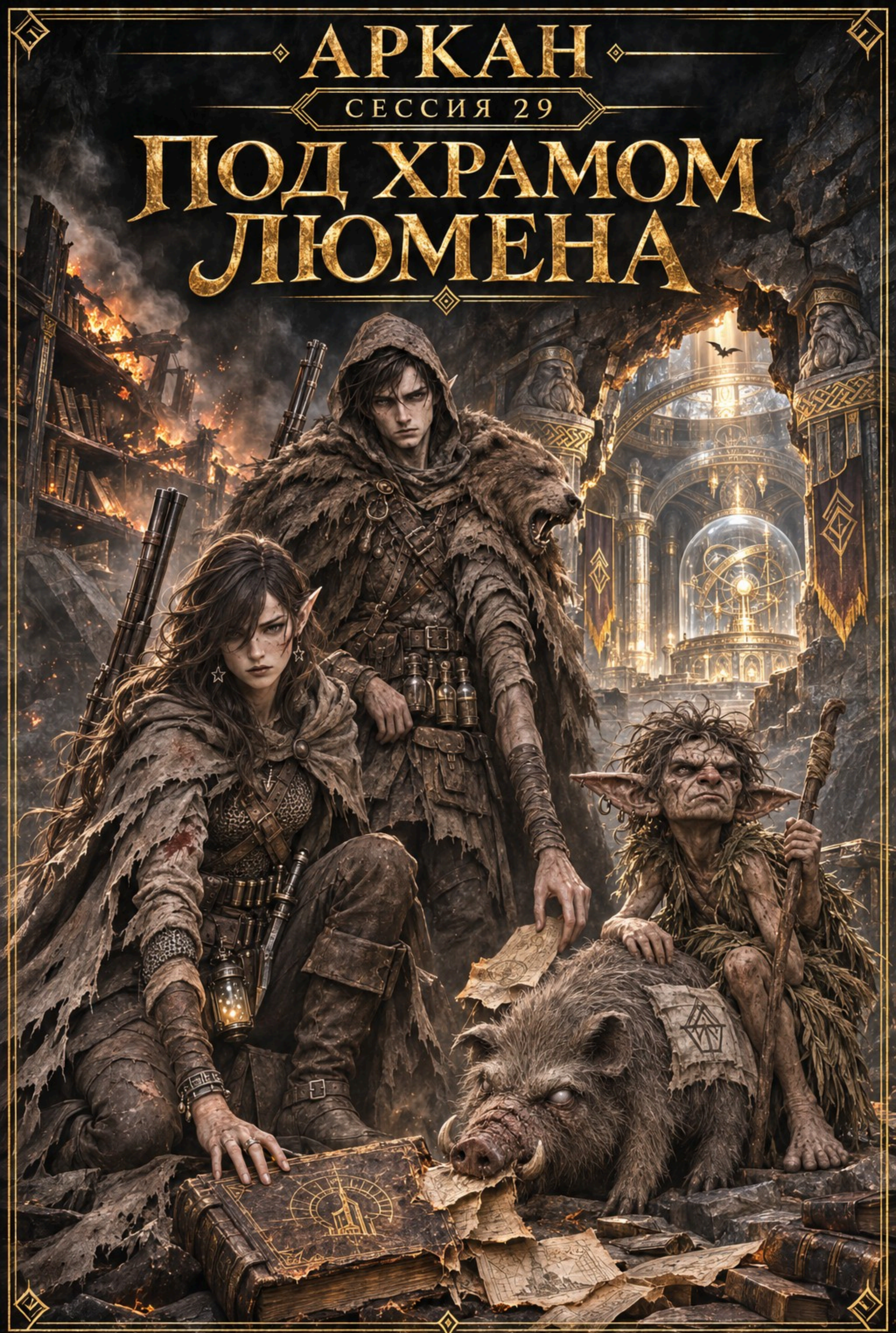
АРКАН

СЕССИЯ 29

ПОД ХРАМОМ ЛЮМЕНА



АРКАН

03

СЕССИЯ 29

КАРТА СОБЫТИЙ



ОБОЗНАЧЕНИЯ

1 — Завал.

2 — Мастерская Шестерни и Молотылыги.

3 — Храм Люмена.

АРКАН

СЕССИЯ 29

04

НАСЛЕДСТВО ЭРИКА



Лия, Изя и Борис с Пигги отделились от основной группы.
В Мифриловом клане их ждали покупки, обучение и новые заботы.



Вещи Эрика забрали Лия и Изя. Восемь золотых разделили поровну, а поющий браслет достался Лии.



Из электрокастета получили восемь электрических деталей.
Одну Лия использовала для своего первого изобретения — браслета искр.

АРКАН

05

СЕССИЯ 29

МУЗЫКА ПОД СВОДАМИ



Лия изучала загадочную эльфийскую книгу, а Изя пробовал освоить замедление времени.



На музыку Лии слетелись светлячки. Живые огоньки удалось собрать в фонарь, чтобы освещать путь.



Следующая мелодия должна была звать к танцу, но навеяла тоску. Борису музыка мешала спокойно отдохнуть.

АРКАН

07

СЕССИЯ 29

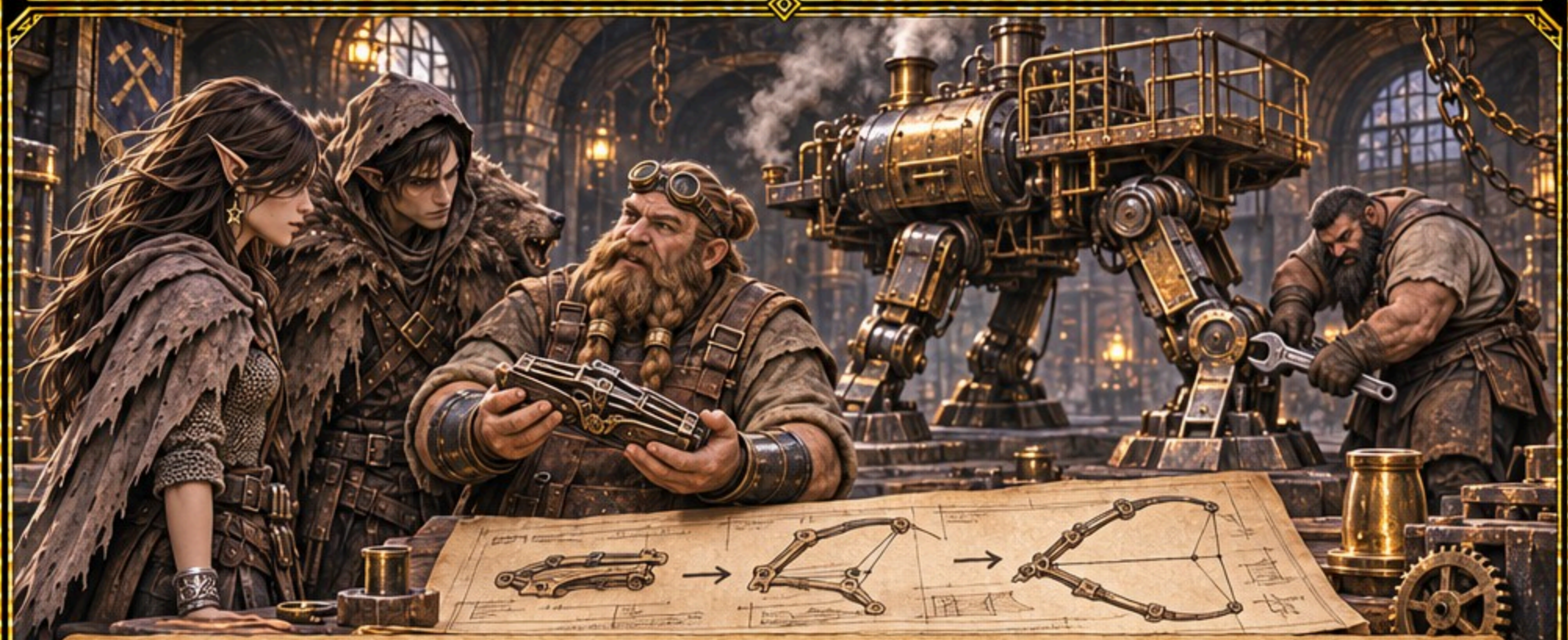
МАСТЕРСКАЯ ШЕСТЕРНИ



Лия и Изя нашли Шестерню. В его мастерской можно было купить детали, заказать ремонт или взяться за поручение.



Шестерню тревожил Великий разлом. За проверку старого лавового озера он предложил десять золотых, но герои пока остались в мастерской.



Над паровым шагоходом работали Шестерня и Молотыга. А складной лук, заказанный эльфами, особенно заинтересовал Изю.

АРКАН

СЕССИЯ 29

08

МЕХАНИЧЕСКАЯ ШЛЯПА



За механические детали пришлось торговаться. Шестерню заинтересовал фонарь со светлячками, и он вошёл в сделку вместе с золотом.



За двадцать золотых Лия купила себе механическую шляпу: одним щелчком её можно было превратить в защитный шлем.



Новая покупка дополнила снаряжение Лии. Изя тем временем продолжал расспрашивать мастера о деталях и механизмах.

АРКАН

СЕССИЯ 29

09

СЛЕЖКА ПОД ХРАМОМ



Борис заметил гоблина, который следил за Изей.
Подозрительный сородич направился к храму Люмена.



Гоблин юркнул в щель под храмом. Борис последовал за ним,
а Пигги пришлось остаться снаружи.



Внутри тёмной щели Борис получил удар по голове и потерял сознание.

АРКАН

СЕССИЯ 29

10

ПИГГИ ЗОВЁТ НА ПОМОЩЬ



Пигги прибежал в мастерскую и стал настойчиво тыкаться мордой в Лию.
Кабан явно звал на помощь.



Изя воспользовался разговором с животным. Он понял главное:
Борис в беде, а Пигги может показать дорогу.



Лия и Изя последовали за Пигги к храму Люмена.
Узкая щель под храмом оказалась слишком мала для них.

АРКАН

СЕССИЯ 29

12

«МАЛЕНЬКИЕ РАЗВЕДЧИКИ»



Сначала Изя призвал маленьких животных и отправил в щель летучую мышь.
Для разведчицы стеллажи показались странным лесом, и связь с ней вскоре потерялась.



Тогда Изя запустил в проход крысу. Новая разведчица пробралась внутрь,
и стало ясно: за расщелиной скрывалось храмовое книгохранилище.



На мелодию призыва, которой Изя звал животных, пришёл служитель Люмена.
Выслушав героев, он согласился помочь им дальше.

АРКАН

13

СЕССИЯ 29

«ЗА ЗАПЕРТОЙ ДВЕРЬЮ»



Лия почувствовала живых за дверью. Борис был внутри, но проход в книгохранилище перекрывали ящики.



Эластичная левая рука Изи, изменённая прежним лечением Эрика, прошла под дверью. Изя отодвинул подпирающие её ящики.



Когда ящики перестали мешать, Лия открыла дверь. Путь в храмовое книгохранилище был свободен.

АРКАН

СЕССИЯ 29

14

«ПЛЕННИК ЗАГОВОРЩИКОВ»



Борис очнулся связанным, с мешком на голове. Гоблины предложили ему участвовать во взрыве, но он отказался.



Борис убедил заговорщиков бежать. Они скрылись, оставив его связанным на бочке.



В библиотеке Изя снял мешок с головы Бориса. Гоблин оставался связанным на бочке; верёвка от его рук уходила внутрь.

АРКАН

15

СЕССИЯ 29

«В ОЖИДАНИИ САПЁРА»



Священник побежал за помощью и позвал Шестерню. Герои остались ждать сапёра рядом со связанным Борисом.



Пока ждали помощь, Лия и Изя осматривали книги храмового хранилища.



Пигги ударил рылом в бочку, и она зашипела. Вбежавший Шестерня мгновенно столкнул Бориса с крышки.

АРКАН

16

СЕССИЯ 29

«ВЗРЫВ ПОД ХРАМОМ»



Бочка взорвалась. Шестерня успел столкнуть Бориса, но ударная волна и осколки накрыли библиотеку.



Лия и Пигги получили тяжёлые ранения. Изя и Борис пострадали слабее, а Шестерню защитила броня.



Несмотря на ранения, Лия помогала священнику тушить пожар. Вместе они пытались спасти уцелевшие книги.

АРКАН

СЕССИЯ 29

«ПОСЛЕ ПОЖАРА»

17



Когда пожар удалось потушить, Изя использовал свитки лечения и вылечил Бориса.



Лия занялась Пигги. Его перевязали тканью с гербом погибшего дварфа, и кабан наконец успокоился.



Священник поблагодарил Лию, вручил десять золотых и попросил выяснить, кто устроил покушение на храм. Борис рассказал о беглых гоблинах.

АРКАН

18

СЕССИЯ 29

«КНИГА В ПАСТИ ПИГГИ»



Изя вспомнил о книге, спасённой перед взрывом. Растянув левую руку, он вытащил её из узкой щели.



Но Пигги неожиданно выхватил находку из рук Изи и принялся терзать древний том.



Уговоры и обещания еды не помогали. Герои едва спасли из пасти Пигги смятые листы со схемами.

АРКАН

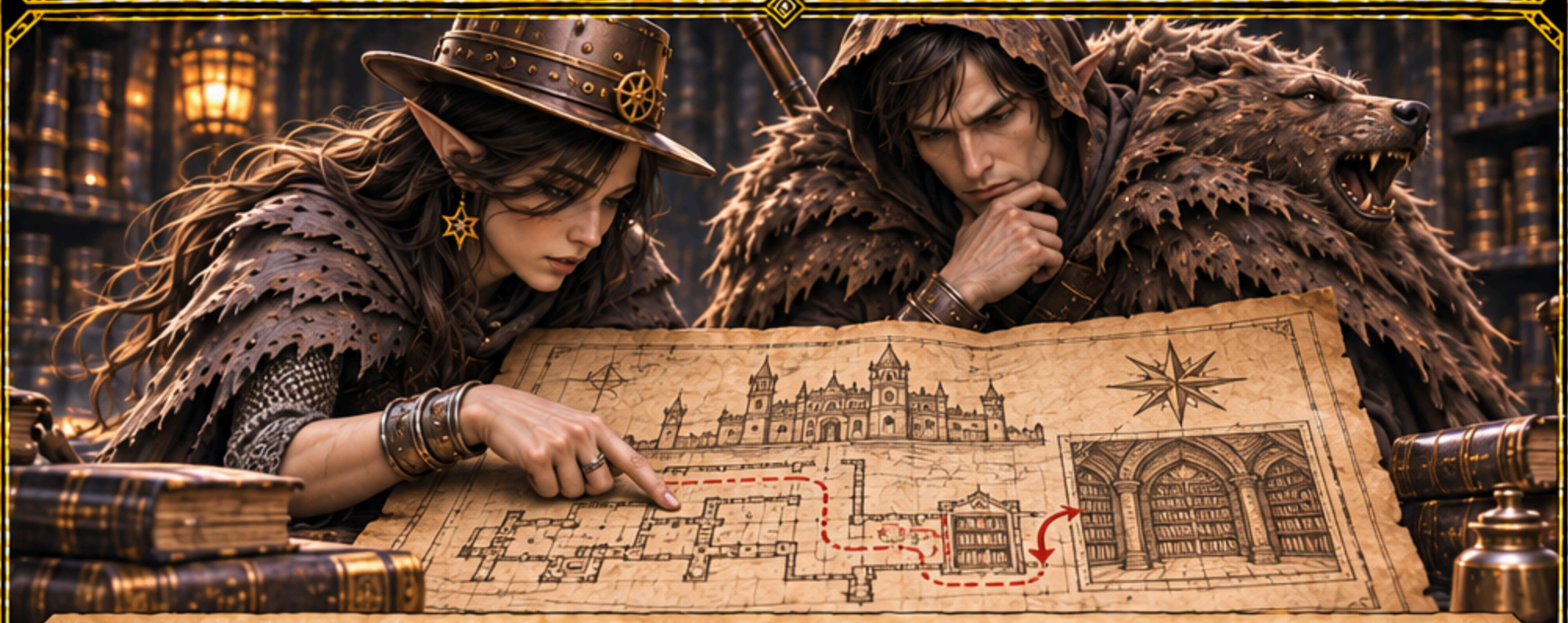
СЕССИЯ 29

19

ТАЙНЫЕ СТРАНИЦЫ



Среди уцелевших книг нашлись рецепты дварфийского эля, любовные истории и другие необычные сочинения.



В одном из томов герои обнаружили упоминание тайного хода из королевского дворца. Искать его следовало в дворцовой библиотеке.



Получив сухпаёк, Пигги оставил книгу. Священник узнал в ней историю Люмена, Великого разлома и священного Компаса.

АРКАН

СЕССИЯ 29

20

ЗАЖИГАЛКА БОРИСА



Борис вспомнил о зажигалке — подарке погибшего дварфа.
Внутри скрывались знаки и загадочная схема.



Священник насторожился, увидев зажигалку,
и потребовал объяснить, откуда она у Бориса.



Зажигалку забрали на проверку. Священник пообещал вернуть её позже,
если вещь была получена честно.

АРКАН

СЕССИЯ 29

21

НЕЗАКОНЧЕННЫЕ ДЕЛА



Священник оставил зажигалку на проверку, а древнюю книгу — на восстановление. Он попросил героев вернуться позднее.



Лия оставалась ранена, левая рука Изи плохо слушалась, а Борис и Пигги пережили день, полный опасных приключений.



Впереди ждали Великий разлом, беглые заговорщики и тайный ход во дворце. История и продолжалась...